

5 NOMINACIONS
XXVII EDICIÓ PREMIS BUTACA

★★★★★

MILLOR ESPECTACLE PETIT FORMAT
"M'hauríeu de pagar"

MILLOR TEXT
Jordi Prat i Coll

MILLOR ACTRIU DE REPARTIMENT
Àurea Márquez

MILLOR ACTOR DE REPARTIMENT
Albert Pérez i Carles Roig

SALA ATRIUM · TEMPORADA 2021/2022

M'HAURÍEU DE PAGAR

de JORDI PRAT I COLL

Del 3 al 21 de novembre de 2021

De dimecres a dissabte a les 20h i diumenge a les 18.30h

[Dissabte 7 i diumenge 20 no hi ha funció, hi haurà funció dilluns 8 a les 20h]

Tres monòlegs sobre la soledat d'un dels creadors catalans més connectats amb la modernitat teatral europea.

SINOPSI

L'espectacle consta de tres monòlegs que ens parlen sobre la soledat. És la història de tres veus, de tres personatges, de tres revelacions.

Ella és guia d'art. Davant d'un grup de visita a un museu, començarà a brollar paraules. I tindrà una revelació.

Ell és un jove que s'ofereix per satisfer fantasies i que ens voldrà parlar de la seva vida perquè el coneguem millor. I tindrà una revelació.

El fill és un músic que ens ha reunit perquè, tot i les seves condicions mèdiques, ens vol tocar una peça al piano. I és que ha tingut una revelació.

Jordi Prat i Coll és un dels autors i directors catalans més connectats amb les sensibilitats dramàtiques contemporànies. Un mediterrani que mira molt cap al nord. Un exemple és el seu nou projecte: tres monòlegs que parlen de la soledat. Les connexions entre les seves revelacions i els tres personatges són tan lliures com la mateixa escriptura dramàtica de M'hauríeu de pagar. Paraules per fugir. Un impuls per



parlar d'art, infantesa, records, sexe, desplaçaments, educació familiar, individualismes, fe..., de tot allò que no entenem, de veritats, de fragilitats i d'allò que és ser un ésser humà: carn.

Autoria i direcció: Jordi Prat i Coll

Intèrprets: Àurea Márquez, Albert Pérez, Francesc Cuéllar/Carles Roig

Espai escènic i vestuari: Atrium Produccions

Il·luminació: Mattia Russo

Fotografia: Noelia Sardà

Disseny gràfic: Ariadna Fígols

Producció: Atrium Produccions en col·laboració amb Temporada Alta

Idioma de l'espectacle: català

Gènere: nova dramaturgia catalana

Durada: 105 minuts

Funcions Francesc Cuéllar: 3, 4, 6, 8, 10, 11 i 12.

Funcions Carles Roig: 5, 13, 14, 17, 18, 19 i 21.

Venda d'entrades: www.atrium.cat i a la taquilla del teatre 1h abans de la funció.

Reserves: reserves@atrium.cat

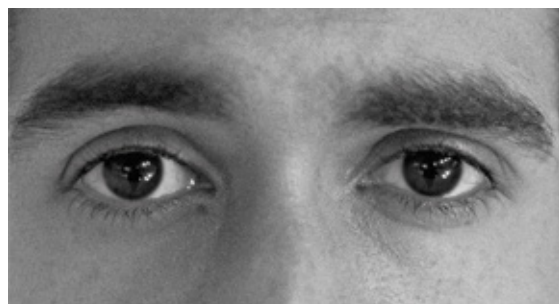
NOTES DE L'AUTOR

'Vaig escriure M'hauríeu de pagar per un impuls i perquè volia parlar d'art, d'infantesa, de records, de sexe, de pells, de desplaçaments, de saber-se hereu, d'educació familiar, d'individualismes, d'allò que no entenem, de veritats, de fe, d'allò que som, de fragilitats i d'allò que és ser ésser humà. De carns. Shakespeare deia que estem fets de la matèria que estan fets els somnis.

A M'hauríeu de pagar podríem dir que estem fets d'una matèria que es diu soledat.

Crec que som a partir de les nostres soledats. I de l'herència. I de la vivència.'

Jordi Prat i Coll



Proper espectacle

De l'1 al 26 de desembre **DE QUAN SOMIAVA**, de Jordi Prat i Coll, amb Màrcia Cisteró, Berta Giraut, Mireia Piferrer i Fiona Rycroft.

Consulta la nostra programació a www.atrium.cat

Segueix-nos a:



En associació amb:



En col·laboració amb:



Amb el suport de:



Mitjans col·laboradors:

